

Notez-les : suggestion de programmes à voir ou à revoir en replay.

Date	Chaîne	Début*	Durée	Titre	Thème
10/01	F5	23h	52mn	Edvard Munch, un cri dans la nature	Art
11/01	TF1	16h10	1h	Les secrets du tatouage au féminin	Société
11/01	LCP	20h55	1h30	Nous, jeunesse d'Iran	Société
11/01	F5	21h	1h30	Alsace, sur la route des vins	Viticulture
11/01	Arte	23h20	53mn	L'humour, une drôle de thérapie	Santé
12/01	LCP	15h	6x50mn	De Gaulle, l'éclat et le secret	Histoire
12/01	M6	23h10	1h10	France-Chine : la guerre secrète	Société
13/01	Arte	5h55	30mn	Changement climatique et alimentation	Environnement
13/01	LCP	19h30	1h	Syndicats agricoles : débats	Syndicalisme
13/01	LCP	20h30	1h30	Les combats méconnus de Simone Veil	Société
13/01	F5	21h05	1h40	Plastique : comment lui dire adieu ?	Environnement
14/01	LCP	20h30	1h30	L'archipel du goulag, le courage de la vérité	Société
14/01	F5	21h05	1h30	Il suffit d'écouter les femmes	Avortement
14/01	Arte	23h40	1h31	Mondialisation - Les nouvelles règles du jeu	Economie
15/01	LCP	20h30	1h30	Hold-up sur les vieux	Société
16/01	F2	21h10	1h45	Envoyé spécial, un des sujets : eau courante, les tuyaux qui empoisonnent nos campagnes	Environnement
17/01	Arte	13h	30mn	Changement climatique et alimentation	Environnement

Sortez : évènements, marchés, salons, conférences...

Date	Thème	Lieu	Intitulé
11/02	Troubles	Remiremont	Les troubles Dys - 2ème rencontre
11-12/01	Habitat	Pont-à-Mousson	7e Salon conseil habitat, Espace Montrichard
12/01	Collections	Dombasle / Meurthe	19ème Bourse numismatique et salon des collectionneurs
12/01	Livres	Loupershouse 57	Salon du livre
12/01	Livres	Créhange 57	Bourse aux livres au Centre social
14/01	Conférence	Nancy	"Les couleurs de la Lorraine", MJC Pichon, 18h30

* à consommer avec modération

Médiathèque intercommunale Le Cercle

Conférence Les troubles Dys



**Samedi
11
Janvier**

De 10h à 12h

En présence de **Valérie Divoux (Natur'O Val Vosges)**
Gaëlle Henry (Une main tendue), Sarah Georges Vignola (Adé'Corpo)

Médiathèque intercommunale Le Cercle
Place Jules Mélinas -
88200 REMIREMONT
mediatheque@ccpvm.fr
03 29 22 50 01




ENTRÉE & PARKING GRATUITS
10H à 18H



7^{ème} ÉDITION SALON CONSEIL HABITAT

PONT-À-MOUSSON

11 ET 12 JANVIER 2025
ESPACE MONTRICHARD - CHEMIN DE MONTRICHARD



SALON DU LIVRE

**Le Dimanche 12 Janvier 2025
de 14h00 à 18h00**

**Salle polyvalente - Impasse du Stade
57510 LOUPERSHOUSE**

Rencontre en toute convivialité avec une quarantaine d'auteur(e)s

**Dédicaces de leurs oeuvres :
histoire, poésie, romans policiers, thriller,
fantastique, aventure, jeunesse...**




**Parrainé par :
Yolande HAFFNER et Denis KOCH (auteurs)**



LA CAUSERIE ILLUSTRÉE DU CERCLE GAREN
Entrée libre

Janvier 2025
Les couleurs de la Lorraine
par **Jean-Pierre Husson**
Professeur émérite de géographie à l'Université de Lorraine, ancien président de l'Académie de Stanislas

Mardi 14 janvier à 18h et mercredi 22 janvier à 20h30
MJC Pichon, 7 bd du Recteur-Senn

« Les couleurs sont des fibres vivantes autonomes »
Yvesy Randriamby (1886-1944)
Les couleurs égayent les territoires. Elles apportent de l'humanité et de la poésie aux lieux. Elles contribuent au bien-être offert par notre cadre de vie. À deux heures près, celle d'écarter la grisaille et les tons ternes de nos environnements et encore d'anticiper par rapport aux effets déjà en marche de l'Anthropocène.



Vert comme les prairies et les ballons de faïence dans le Saëvois

La conférence s'organise en trois actes. Elle débute par un état de l'art. Il questionne les couleurs et leur place dans l'aménagement/maïeutique des territoires. Les couleurs sont obtenues en aplats, couleurs mais également en faisant compte du déroulé du jour et de l'heure au retour à la nuit via le zénith, des successions des saisons ; et sans oublier d'associer la vue avec les autres sens. Les couleurs ont leur anatomie, leur sémantique et une grammaire. Elles relèvent de l'approche sensible des différents plans du paysage. Elles peuvent être abordées par le recours de l'architecture, en particulier à partir des tableaux.



Transfigurée comme la façade de l'abbaye de Moyenmoutier (Vosges) dégagée de son lochs industriel

Ces cadrages établis, la seconde partie montre l'appauvrissement des couleurs du rural sans incriminer les nécessaires révolutions agricoles. L'impérialisme céréalier drapé de jaune les champs. L'atonie vient également du fort recul de l'usage des matériaux vernaculaires dans les habitats et les agglomérations. Enfin, les couleurs sont une entrée aisée à exploiter pour envisager l'avenir de nos cités portées par des discours et des attentes de villes viables, douces, aménées, vertes et bleues, voire fragiles pour éloigner de nous l'îlot de chaleur.

Les couleurs sont un objet de réflexion transverse et multigénérationnelle à croiser avec l'envie de préparer l'avenir et soigner l'attente de bien-être.



Rouge comme les muses du « nanos » de la sculpture V. Dédierlourent à Tomblaine (2015)

Groupe d'Action et de Réflexion sur l'École de Nancy
06 67 31 76 46 - contact@cerclegaren.fr - <http://www.cerclegaren.fr> - <https://facebook.com/CercleGaren>
Cercle Garen B.P. 70438 54001 Nancy Cédex
Célébration Solo 25 € - duo 40 € - par chèque à l'ordre du Cercle Garen à l'adresse ci-dessus ou à remettre lors des causeries